



Home estudio y técnicas básicas de grabación para locutores

Principales tipos de micrófonos

- 1- micrófono dinámico



Este tipo de micrófono se suele usar para actuaciones en directo, radios y podcasts.

Su precio aproximado entre 10 y 150 euros.

No necesita phantom y suele venir acompañado de una pinza para colocarlo en un pie de mesa o de jirafa.



Principales tipos de micrófonos

- 2- micrófono de condensador



Este tipo de micrófono se suele usar para grabaciones de estudio, locuciones y doblaje.

Su precio aproximado entre 100 y 3000 euros.

Necesita alimentación phantom y suele venir acompañado de una araña de un un pie de mesa o de jirafa.



Micrófonos según el patrón polar

- 1- Cardioide o hiper cardioide



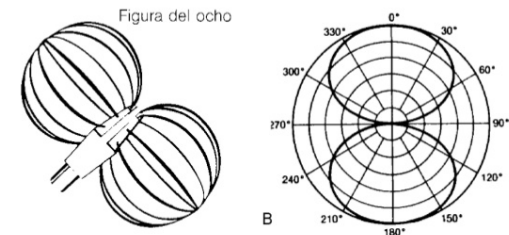
- 2- Omnidireccional



- 3- figura de 8

PATRONES POLARES

- FIGURA 8, BIDIRECCIONAL



Micrófonos según el patrón polar

- 1- Cardioide o hiper cardioide



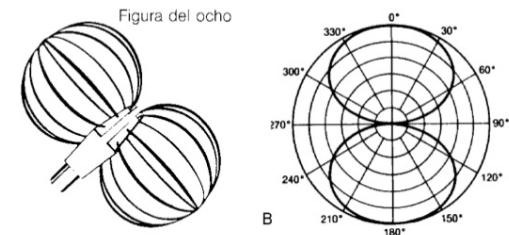
- 2- Omnidireccional



- 3- figura de 8

PATRONES POLARES

- FIGURA 8, BIDIRECCIONAL



Distancia del micrófono

- Generalmente si queremos tener una toma de sonido buena seguiremos esta pauta:
- 1-Condensador 2-Dinámico



elementos básicos para grabar

- Micrófono
- Pie de micrófono
- Tarjeta de sonido
- Ordenador
- Software (Audacity o similar)
- Auriculares
- Cableado
- Acústica adecuada



Tipos de cables de sonido

- XLR macho y hembra



- Jack (o mini-jack) macho y hembra

*los jacks pueden ser mono y estéreo



- RCA macho y hembra



- Adaptadores de todo tipo



Configura un set básico de grabación y averigua cuánto podría costarte

- <https://www.thomann.de/es>